

86. Revolution in Poetic Language, Krishteva, Julia. New York: Columbia University, 1984.
 87. Comparative Aesthetics, G. Hanumantha Rao, D.V.K. Murthy, Mysore, 1974

ಪತ್ರಿಕೆ ೮: ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅ. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು

೧. ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಛಂದಸ್ಸಿನ ವಿವೇಚನೆ

೨. ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳ ವಿವರಣೆ- ಮಾತ್ರ, ಗಣ, ಲಯ, ವರ್ಣಗಣ, ಮಾತ್ರಾಗಣ ಮತ್ತು ಅಂಶಗಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಯತಿ, ಪ್ರಾಸ, ವಡಿ

೩. ವರ್ಣ ವೃತ್ತಗಳು: ಸಂಸ್ಕೃತದ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವರ್ಣ ವೃತ್ತಗಳ ಬಳಕೆ, ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು-ಲಕ್ಷಣ, ನಿದರ್ಶನ ಮತ್ತು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ

೪. ಮಾತ್ರಾಛಂದಸ್ಸು: ಪಾಕೃತದ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರಾ ಬಂಧಗಳ ಬಳಕೆ, ಕಂದ ಮತ್ತು ರಗಳೆ -ಉಗಮ, ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ

೫. ಅಂಶ ಛಂದಸ್ಸು ದೇಸೀ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಷಯ ಜಾತಿ ಛಂದೋಬಂಧಗಳು

ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ನಿದರ್ಶನಗಳು, ತ್ರಿಪದಿ, ಷಟ್ಪದಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಗತ್ಯ: ಉಗಮ, ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ

೬. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಲಯಗಳು: ಮುಖ್ಯ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳ ವಿವೇಚನೆ-

ಮುಡಿ, ಪದ್ಯಗಣ, ಗಣಪರಿವೃತ್ತಿ, ಮೌನ, ಅನಾಗತ

ಸರಳರಗಳೆ, ಮಹಾಛಂದಸ್ಸು, ಸಾನೆಟ್ ಮುಕ್ತ ಛಂದಸ್ಸು - ಇವುಗಳ ಲಕ್ಷಣ ವಿವೇಚನೆ

ಪಠ್ಯಗಳು: ಛಂದಸ್ಸು: ೧. ನಾಗವರ್ಮನ ಛಂದೋಂಬುಧಿ

ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಂಪುಟ: ಸಂ. ಡಾ. ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು

ಆ. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ

• ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ

• ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಮುಖ ರೀತಿಗಳು

• ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಧಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು

೧. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ- ಸಂಸ್ಕೃತ

೨. ಪ್ರಭಾವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ- ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ

೩. ಸಮಾನ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಸಂರಚನೆಗಳು-ವಸ್ತು, ಆಶಯ, ಪ್ರಕಾರ

೪. ಅನುವಾದದ ಮೂಲತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಬಗೆಗಳು

ಪಠ್ಯಗಳು: ೧. ಕನ್ನಡ ಅಭಿಜ್ಞಾನ ಶಾಕುಂತಲ-ಎಸ್.ವಿ.ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ, ಶಾರದ ಮಂದಿರ, ಮೈಸೂರು

೨. ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಗೀತೆಗಳು - ಬಿ. ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು

೩. ಬದುಕು ಬಯಲು (ಹಿಜ್ರಾ ಒಬ್ಬಳ ಆತ್ಮಕಥೆ)-ದು.ಸರಸ್ವತಿ (ಅನುವಾದ) ಲಂಕೇಶ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೧೧