

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಆಂಜೆ ತೆರಪಿನ ಶಿಕ್ಷಣ-ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ ಪಾಠಪಟ್ಟಿ

ಪ್ರಥಮ ಎಂ.ಎ

ಪತ್ರಿಕೆ ೧ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ

- ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ: ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ
- ಲೌಕಿಕ-ಆಗಮಿಕ ಕಾವ್ಯಗಳ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಚರ್ಚೆ
- ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು: ಚಂಪೂ, ಚತ್ವಾಣ, ಬೆದಂಡೆ, ಗದ್ಯ

ಆ. ಪಠ್ಯಗಳು: ೧. ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯಂ-ಪಂಪ (೯ನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದಿಂದ ೧೪ನೆಯ ಆಶ್ವಾಸದವರೆಗೆ)
(ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ)

೨. ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ-ಜನ್ನ
(ಸಂ.) ಕ.ವೆಂ.ರಾಘವಾಚಾರ್, ಶಾರದಾಮಂದಿರ, ಮೈಸೂರು, ೧೯೬೧

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ನಾಡೋಜ ಪಂಪ- ಮುಳಿಯ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಯ್ಯ, ಗೀತಾಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು
೨. ಪಂಪ- ಕೆಲವು ಮುಖಗಳು- ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ., ಅರ್ಕಾವತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
೩. ಪಂಪ ನನ್ನಯ ಒಂದು ಸಮೀಕ್ಷೆ-ಕೆ.ವೆಂಕಟರಾಮಪ್ಪ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.
೪. ಪಂಪ-(ಸಂ.) ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ, ಐ.ಬಿ.ಎಚ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
೫. ಪಂಪ- ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ (ಸಂ), ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ.
೬. ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನಿರ್ಮಾಪಕರು: ಪಂಪ-ಟಿ.ವಿ.ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ನವದೆಹಲಿ
೭. ಮಹಾಕವಿ ಪಂಪ- ವಿ.ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.
೮. ಮಹಾಕವಿ ಪಂಪ ಹಾಗೂ ಅವನ ಕೃತಿಗಳು- ಕರ್ನಾಟಕ ವಿ.ವಿ., ಧಾರವಾಡ
೯. ಸಾಪೇಕ್ಷ-ವಿ.ಸೀತಾರಾಮ ಜಾಗೀರ್‌ದಾರ, ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೦. ಪಂಪ: ಒಂದು ಸಮೀಕ್ಷೆ- ಎಚ್. ನಂಜೇಗೌಡ
೧೧. ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ವಿವೇಚನೆ-(ಸಂ.) ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಯ್ಯ.ಕೆ., ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಘ, ಮೈಸೂರು
೧೨. ಮಾರ್ಗ ಸಂಪುಟ-೧, ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ, ನರೇಶ ಆಂಡ್ ಕಂ., ಬೆಂಗಳೂರು
೧೩. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಸಂ.೨-(ಸಂ.) ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ.
೧೪. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಸಂ.೩-(ಸಂ.) ಹಾ.ಮಾ.ನಾ., ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.
೧೫. ಪಂಪಭಾರತ ದೀಪಿಕೆ-(ಸಂ.) ಡಿ.ಎಲ್.ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ
೧೬. ಪಂಪನ ಸಮಸ್ತಭಾರತ ಕಥಾಮೃತ-ಎಲ್.ಬಸವರಾಜು, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೧