

೧೧. ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು-(ಸಂ.)ತೀ.ನಂ.ಶಂಕರನಾರಾಯಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು
ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

12. Great Universe of Kota: Shivarama Karantha

೧೩. Oral Tradition History: John Vansina , The University of
Wisconsin Press

೧೪. New Perspective of Historical Writing: Ed. Peter Burke

೧೫. Folklore and Tadtional History: Richard M.Dorson

ಪತ್ರಿಕೆ ೫ (೨) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನ

- ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನದ ಆಧುನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ
- ನವಇತಿಹಾಸದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಬಗೆಗಳು: ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಆಕರಗಳು ಪುರಾಣಗಳು, ಕಾವ್ಯಗಳು, ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು, ಪ್ರವಾಸಿಗರ ವರದಿಗಳು
- ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ: ಜಾನಪದ ತರ್ಕಗಳು-ಐತಿಹ್ಯಗಳು, ಪುರಾಣಗಳು, ಲಾವಣಿಗಳು, ಮಹಾಕಾವ್ಯ, ವ್ಯಕ್ತಿನೆಪುಗಳು
- ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನದ ಸ್ವರೂಪದ ಚರ್ಚೆ

ಪಠ್ಯಗಳು

೧. ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಕಾವ್ಯ: ಕಂಠೀರವ ನರಸರಾಜ ವಿಜಯ (ಸಂ.) ಆರ್. ಶಾಮಾಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ

೨. ಕೈಫಿಯತ್ತು: ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು-(ಸಂ.) ಡಾ.ಕೆ.ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ ಮತ್ತು ಕೆ.ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ, ಶ್ರೀ ಧ.ಮ. ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಉಜಿರೆ

೩. ಲಾವಣಿ: ಫ್ಲೀಟರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಐದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಲಾವಣಿಗಳು-(ಸಂ.) ಕ್ಯಾತನಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ.

೪. ಜನಪದ ಮಹಾಕಾವ್ಯ: ತುಳು ಪಾಡ್ಡನ ಸಂಪುಟ (ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ) ಅಮೃತಸೋಮೇಶ್ವರ (ಸಂ.) ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ., ಹಂಪಿ, ೧೯೯೭

ನಿಗದಿತ ಪಠ್ಯಗಳು: ೧. ಬೀರ ಕಲ್ಕುಡ (ಪುಟ ೧೩೮) ೨. ಸತ್ಯನಾಪುರದ ಸಿರಿ (ಪುಟ ೧೫೩)

೫. ಸ್ಥಳೀಯ ಇತಿಹಾಸ: ಅಳಿದುಳಿದವರು (ಕಾದಂಬರಿ)-ಬೋಳ ಚಿತ್ತರಂಜನ್‌ದಾಸ್ ಶೆಟ್ಟಿ, ನಾಗಶಕ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮಂಗಳೂರು, ೧೯೯೦

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ಸಿರಿ (ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಂಪುಟ), ಅಭಿನಂದನ ಸಮಿತಿ, ಉಜ್ಜಿಲ
೨. ಪೊಲಿ: ಕೆನರಾ-೨೦೦ (ಪ್ರ: ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ, ದ.ಕ. ೨೦೦೦)
೩. ಕರ್ನಾಟಕ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು-ಕಲಬುರ್ಗಿ ಎಂ.ಎಂ. ಕನ್ನಡ ವಿವಿ, ಹಂಪಿ
೪. ಮೆಕೆಂಜಿ ಕೈಫಿಯತ್ತುಗಳು-ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ
೫. ಆನ್ವಯಿಕ ಜಾನಪದ-ಬಿ.ಎ. ವಿವೇಕ ರೈ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
೬. ಕನ್ನಡ ದಾಖಲು ಸಾಹಿತ್ಯ-ಕೆ. ರವೀಂದ್ರನಾಥ
೭. ಕೂಡುಕಟ್ಟು-ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಆನಂದಕಂದ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮಲ್ಲಾಡಿಹಳ್ಳಿ
೮. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಚಾರಗಳು-ರಾಗೌ, ಚಿತ್ರಕೂಟ, ಮೈಸೂರು
೯. ಕಿತ್ತೂರ ಸಂಸ್ಥಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ-(ಸಂ)ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಚೆನ್ನಕ್ಕ ಪಾವಟೆ, ವೀರಶೈವ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ,ದಗ
- ೧೦.ಪ್ರವಾಸಿ ಕಂಡ ಇಂಡಿಯಾ (ಸಂಪುಟಗಳು)-(ಸಂ.) ಎಚ್.ಎಲ್.ನಾಗೇಗೌಡ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ