

## M.A. - I YEAR

### I PAPER

#### हिन्दी साहित्य का इतिहास (आरंभ से 2000 तक)

1. आदिकाल – हिन्दी साहित्य के इतिहास की सहायक सामग्री, आदिकाल की परिस्थितियाँ, नामकरण, आदिकालीन साहित्य की प्रवृत्तियाँ, रासो साहित्य, धार्मिक साहित्य, लौकिक साहित्य
2. मध्यकाल – भक्तिकाल की परिस्थितियाँ, विशेषताएँ, सगुण भक्ति-विशेषताएँ, प्रमुख कवि-सूर, तुलसी निर्गुण भक्ति-विशेषताएँ, प्रमुख कवि – कबीर, जायसी  
रीतिकाल – विशेषताएँ – रीतिसाहित्य – रीतिसिद्ध, रीतिबद्ध, रीतिमुक्त
3. आधुनिक काल – परिस्थितियाँ, विशेषताएँ  
आधुनिक काव्य – पूर्व छायावाद, प्रयोगवाद, प्रगतिवाद, नयी कविता, आधुनिक गद्य – नाटक का उद्भव विकास, उपन्यास का उद्भव विकास, कहानी का उद्भव विकास, अन्य गद्य विधाएँ – निबंध, आलोचना, जीवनी, आत्मकथा, संस्मरण, रेखाचित्र, रिपोर्ताज

#### Reference Books: संदर्भ ग्रंथ

- 1) हिन्दी साहित्य का साहित्य : रामचन्द्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- 2) हिन्दी साहित्य की भूमिका – हज़ारी प्रसाद द्विवेदी, हिन्दी ग्रंथ रत्नाकर, मुम्बई
- 3) हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास – गणपतिचन्द्र गुप्त, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली
- 4) हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास – डॉ. बच्चन सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
- 5) हिन्दी साहित्य का इतिहास – शिवकुमार शर्मा, राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली