

Reg. No.



HNS 405

First Semester M.A. Degree Examination, December 2018

HINDI (Soft Core)

हिन्दी आत्मकथा

Hindi Atmakatha

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. सही उत्तर चुनकर लिखिए : (10×1=10)

- 1) कुछ आप बीती कुछ जग बीती किसकी आत्मकथा है ?
अ) गुलाबराय आ) हजारीप्रसाद द्विवेदी
इ) भारतेन्दु ई) रामचंद्र शुक्ल

2) निम्नलिखित में से मनू भण्डारी की आत्मकथा कौन सी है ?
अ) जो कहा नहीं गया आ) लगता नहीं है दिल मेरा
इ) एक कहानी यह भी ई) गुड़िया भीतर गुड़िया

3) आत्मकथा मूलतः _____ विधा है ।
अ) आत्मपरक आ) कथापरक
इ) लेखनपरक ई) विश्लेषणपरक

4) किसके बचपन का नाम मेहन्द्रकुमारी था ?
अ) उषा प्रियंवदा आ) कृष्ण सोबती
इ) मनू भण्डारी ई) मृदुला गर्ग

5) जैनेंद्र जी का कौन सा उपन्यास मनू भण्डारी का प्रिय उपन्यास था
अ) त्यागपत्र आ) सुनीता
इ) गोदान ई) मैला आँचल



6) मनू भण्डारी की मुलाकात राजेंद्र यादव से सर्वप्रथम कहाँ हुई ?

- अ) बालीगंज शिक्षा सदन के लाइब्रेरी
- आ) दिल्ली विश्वविद्यालय के लाइब्रेरी
- इ) कलकत्ता विश्वविद्यालय के लाइब्रेरी
- ई) बंगलूरु विश्वविद्यालय के लाइब्रेरी

7) मनू भण्डारी द्वारा लिखित नाटक _____ है।

- | | |
|---------|-----------------------|
| अ) घर | आ) दिवार |
| इ) मकान | ई) बिना दीवारों के घर |

8) मनू भण्डारी ने अपनी आत्मकथा में किस भाषा के गीत का प्रयोग किया है ?

- | | |
|--------------|---------------|
| अ) मराठी गीत | आ) बंगाली गीत |
| इ) कन्नड गीत | ई) उडिया गीत |

9) शीला अग्रवाल मनू भण्डारी की _____ अध्यापिका थी।

- | | |
|-------------|-----------|
| अ) हिन्दी | आ) तमिल |
| इ) अंग्रेजी | ई) बंगाली |

10) रचना के बचपन का नाम _____ था।

- | | |
|----------|----------|
| अ) मिंकू | आ) टिंकू |
| इ) रिंकू | ई) चिंकू |

II. किन्हीं चार अवतरणों की व्याख्या कीजिए :

(4x5=20)

- 1) इन पंक्तियों को तो अब झाड़ना ही होगा, इनसे मोह रखकर अब काम नहीं चलेगा, क्योंकि ये अब जान नहीं देनेवाली इस पौधे को अब तो जड़ को देखना होगा।
- 2) ‘शायद यह उम्र का ही असर था कि नायिकाओं के साथ जीने की जगह नायिका बनकर जीना ज्यादा अच्छा लगता था।’
- 3) अपनी मिट्टी को छोड़कर कोई रह सकता है क्या..... अपनी माँ को छोड़कर कोई रह सकता है क्या ?



- 4) “कैसी दिल दहला देनेवाली घटना और महिला होने के बावजूद तुम्हारी कलम से एक कहानी तक नहीं फूटी बिल्कुल असंवेदनशील हो तुम ।”
- 5) “इस पर तो बस, काम शुरू करते हैं बहुत दिलचस्प रहेगा यह प्रयोग । इस बहाने कम से कम कुछ लिखना ही शुरू हो जाएगा ।”
- 6) ‘कसम है जो आज के बाद कभी सोने को हाथ भी लगाऊँ ।’
- 7) “राजेन्द्र जी ने बताया कि बच्ची की बीमारी की वजह से आप सवेरे राजेंद्र जी के साथ नहीं आ सकीं-आती तो आपसे भी मिलना हो जाता ।”
- 8) राजेंद्र ने तो जो किया सो किया पर आप क्यों नहीं अलग हो गई ।

III. किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर लिखिए :**(4×10=40)**

- 1) हिन्दी आत्मकथा के विकास पर लेख लिखिए ।
 - 2) मनू भण्डारी की आत्मकथा ‘एक कहानी यह भी’ का सारांश लिखकर उसकी विशेषताएँ बताइए ।
 - 3) पठित आत्मकथा के आधार पर राजेंद्र यादव के चारित्रिक विशेषताओं को लिखिए ।
 - 4) मनू भण्डारी के साहित्यिक जीवन पर प्रकाश डालिए ।
 - 5) ‘मनू भण्डारी का वैवाहिक जीवन सुखमय नहीं था’। स्पष्ट कीजिए ।
 - 6) ‘एक कहानी यह भी’ आत्मकथा के प्रतिपाद्य पर विचार कीजिए ।
-