

Reg. No.

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|



BASKAL 181/BASKAL 154/BSWKAL 154

**Choice Based Credit System/Credit Based II Semester B.A./B.S.W.
Examination, September 2022
(2019-2020 and Earlier Batches)
KANNADA LANGUAGE**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×8=24)

- 1) ಮಡಿವಂತ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅಪಧ್ಯವಾಗುವ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಜನಪದ ಮನಸ್ಸು ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಗ್ರಹಿಸಿ 'ಗೆಣೆಯ-ಗೆಣತಿ' ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

'ಕೋಪದ ಕೈಗೆ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು' ಎಂಬ ಸತ್ಯ 'ಹುಸಿಯ ಹಸರ' ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 2) 'ಮೀನಾಳ ಗುಟ್ಟು' ಕತೆಯ ಆಶಯ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ತುಳುನಾಡಿನ ಸಾಮರಸ್ಯ - ಸೌಹಾರ್ದತೆಗಳಿಗೆ ಎಫ್. ಎಚ್. ಒಡೆಯರ್ ಅವರ ಕೊಡುಗೆಯೇನು ? ವಿವೇಚಿಸಿ.

- 3) ಭೀಮ-ದುರ್ಯೋಧನರ ಗದಾಯುದ್ಧ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ದುರ್ಯೋಧನನು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಸಮಾಧಾನದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(3×5=15)

- 1) ದೀನದುರ್ಬಲರ ಪರವಾಗಿ ತುಡಿಯುವ ಕವಿ ಮನಸ್ಸಿನ ಸಹಾನುಭೂತಿಪರ ನಿಲುವು 'ದುಡಿಮೆ ನಮ್ಮ ದೇವರು' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಸರ್ವ ಸಮಾನತೆಯ ಸಮಾಜದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ 'ಅವತಾರ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?

P.T.O.

BASKAL 181/BASKAL 154/BSWKAL 154



2) 'ಪಣ' ಕಥೆ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಜೀವನದರ್ಶನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಸರಕು ಮತ್ತು ಸೇವೆಗಳ ತೆರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಲೆಕ್ಕ ಮತ್ತು ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

3) ದುರ್ಯೋಧನನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.

ಅಥವಾ

ದುರ್ಯೋಧನ ಬಲದೇವರ ನಡುವಿನ ಸಂವಾದವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ :

(1×5=5)

1) ಹುಲ್ಲು ಭೂಮಿಯ ಆತ್ಮವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ

ಹುಲ್ಲು ಭೂಮಿಯ ಚರ್ಮ

ಆತ್ಮದ ಬೆಳಕು, ಚರ್ಮದ ಹೊಳಪು

ಇಷ್ಟು ಕಾರಣ ಸಾಲದೆ ಕವಿಗೆ ಹುಲ್ಲನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು

ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿನ ಒಂಟಿಮರ ಕವಿಯಲ್ಲ

ಕಾವ್ಯ ಹುಟ್ಟುವುದು ಹುಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ.

2) ಅನ್ನ ಉದಕ ಊಡವೀಯೋದು ಮಣ್ಣು,

ಬಣ್ಣ ಭಂಗಾರ ಬೊಕ್ಕಸವೆಲ್ಲ ಮಣ್ಣು !

ಉನ್ನತವಾದ ಪರ್ವತವೆಲ್ಲ ಮಣ್ಣು,

ಕಣ್ಣು ಮೂರುಳನ ಕೈಲಾಸ ಮಣ್ಣು !

ದೇವರಗುಡಿ ಮಠ ಮನೆಯೆಲ್ಲ ಮಣ್ಣು,

ಆವಾಗ ಆಡುವ ಮಡಿಕೆಯು ತಾ ಮಣ್ಣು !

IV. ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ :

(2×4=8)

1) ಮನೆ ನೋಳ್ವಡೆ ರಣ ಮಂಡಲದಂತೆ ಮೆಚಿದುದು.

2) ಸುಂದರವಾದ ಬದುಕಿಗಾಗಿ ಕಂಬನಿಯ ಕೋಡಿ ಹರಿಸಿದವರು ನಾವು.

3) ಉತ್ತುಂಗದ ಹೊಟ್ಟೆಯೊಳಗಿನ ಚಿಟ್ಟೆ ನೆಲದ ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಸಾಯಲೇಬೇಕು.

4) ಮಣ್ಣಿನ ಕೊಡಕ್ಕಾಕ ಕಡುದು:ಖ.



BASKAL 181/BASKAL 154/BSWKAL 154

V. ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×4=8)

- 1) ಪುರಂದರ ದಾಸ.
- 2) ಡಿ. ವಿ. ಪ್ರಹ್ಲಾದ್.
- 3) ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಕೆ. ಉಳಿಯತ್ತಡ್ಕ.
- 4) ಜಾನಪದ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

(2×4=8)

- 1) ಶಾಂತರಾಮ ಸೋಮಯಾಜಿ.
- 2) ಡಾ. ಎಸ್. ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟ.
- 3) ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಕಿಣಿ.
- 4) ಚಂದ್ರಕಲಾ ನಂದಾವರ.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ :

(12×1=12)

- 1) ಕುಮಾರರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು ?
 - 2) ಪುರಂದರದಾಸರ ಅಂಕಿತವೇನು ?
 - 3) 'ದುಡಿಮೆ ನಮ್ಮ ದೇವರು' - ಕವನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
 - 4) 'ಬೆಂಕಿ ನುಂಗುವ ಹುಡುಗ' ಕವನ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
 - 5) ಸಂಚಯ - ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದವರು ಯಾರು ?
 - 6) 'ಆಧುನಿಕ ಸಣ್ಣಕತೆಗಳ ಜನಕ' ಎಂಬ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದವರು ಯಾರು ?
 - 7) 'ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು' ಯಾರ ಕೃತಿ ?
 - 8) ಎಷ್ಟನೇಯ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬದಂದು ಸದಾನಂದ ಸುವರ್ಣರ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ?
 - 9) 'ಜಡಿಮಳೆನ ಬಯಂದ್' - ಯಾರ ಕವನ ?
 - 10) ಭಾಸ ಕವಿಯ ಏಕಾಂತ ನಾಟಕ ಯಾವುದು ?
 - 11) ಸುಭದ್ರೆಯ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು ?
 - 12) ದುರ್ಜಯ ಯಾರ ಮಗ ?
-