

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASHDO 356

Credit Based VI Semester B.A. Degree Examination, September 2022
(Common to all Batches)
HINDI OPTIONAL (Group – II) (Paper – VIII)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 120

I. अ) किन्हीं दो की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : (2×5=10)

i) कई दिनों तक लगी भीत पर छिपकलियों की गश्त।
कई दिनों तक चूहों की भी हालत रही शिकस्त।।

ii) प्रथम चरण है नए स्वर्ग का
है मंजिल का छोर
इस जनमंथन से उठ आई
पहली रत्न - हिलोर।

iii) जी छंद और बे छंद पसंद करें,
जी अमर गीत और ये जो तू रट मारें!
ना, ठीक
ठीक ठीक

iv) चमक उठी घर भर की आँखें कई दिनों के बाद
कौए ने खुजलाई पाँखें कई दिनों के बाद!

आ) नागार्जुन का परिचय देते हुए “अकाल और उसके बाद” कविता के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।

10

अथवा

‘गीत फरोश’ कविता का सारांश लिखकर, उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

II. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए। (2×10=20)

i) समाजवादी साहित्य पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए।

ii) जनवादी साहित्य किसे कहा जाता है ? किसी एक जनवादी साहित्यकार का परिचय दीजिए।

iii) नारी साहित्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

iv) दलित साहित्य क्या है ? दलित साहित्य के महत्व को दर्शाइए।

P.T.O.



III. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

(2×10=20)

- i) भाषाविज्ञान के स्वरूप को विभिन्न परिभाषाओं के साथ समझाइए ।
- ii) भाषाविज्ञान के अध्ययन की दिशाओं का वर्णन कीजिए।
- iii) शब्द विज्ञान के स्वरूप को समझाइए।
- iv) भाषाविज्ञान की शाखाओं का विवरण दीजिए।
- v) ध्वनिविज्ञान क्या है ? इसके स्वरूप को समझाइए।

IV. अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए।

(10×1=10)

- i) कर्नाटक के प्रसिद्ध हिंदी साहित्यकार का नाम लिखिए।
- ii) बेंद्रे की तुलना हिंदी के किस कवि से की जाती है ?
- iii) कर्नाटक के किसी एक हिंदी प्रचारक का नाम लिखिए ?
- iv) डा. टी. आर. भट्ट द्वारा रचित कृति का नाम लिखिए
- v) इंदिरेश के उपन्यास का नाम क्या है ?
- vi) जी. जे. हरिजीत द्वारा लिखित प्रसिद्ध नाटक का नाम क्या है ?
- vii) सरगु कृष्णमूर्ति द्वारा लिखित किसी एक रचना का नाम लिखिए।
- viii) 'छिताई' चरित्र किस उपन्यास का पात्र है ?
- ix) हिरण्मयी द्वारा लिखित रचना का नाम लिखिए।
- x) कन्नड के किस साहित्यकार को 'हिंदी नाट्य साहित्य का शेरशाह' कहा जाता है ?

आ) कर्नाटक में हिंदी का प्रचार - प्रसार किस तरह हुआ, इस पर एक लेख लिखिए।

10

अथवा

जि. जे हरिजीत के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए ।



V. छंद किसे कहा जाता है ? उसकी विशेषताओं को लिखिए।

10

अथवा

अलंकार के स्वरूप और भेदों को उदाहरण के साथ लिखिए।

VI. किन्हीं तीन छंदों की परिभाषा लिखकर उदाहरण सहित समझाइए।

(3×5=15)

i) दोहा

ii) चौपाई

iii) गीतिका

iv) कवित्त

v) सवैया

VII. किन्हीं तीन अलंकारों की परिभाषा लिखकर उदाहरण सहित समझाइए।

(3×5=15)

i) अनुप्रास

ii) यमक

iii) उपमा

iv) रूपक

v) अतिशयोक्ति
