

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



**HNE 458**

**II Semester M.A. Degree Examination, September/October 2022**  
**HINDI (Open Elective)**  
**Hindi Sahitya Ka Samanya Parichay**  
**(हिन्दी साहित्य का सामान्य परिचय)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए।

**(2×5=10)**

- i) जाति न पूछिए साधु की, पूछ लीजिए ग्यान।  
मोल करो तलवार की, पड़ा रहन दो म्यान॥

**अथवा**

रहिमन पानी राखिये, बिनु पानी सब सून।  
पानी गए न ऊबरै, मोती, मानुस, चून॥

ii) वह आता -

दो टूक कलेजे को करता, पछताता।  
पथ पर आता।

**अथवा**

मधुर भावनाओं की सुमधुर नित्य बनाता हूँ हाला,  
भरता हूँ इस मधु से अपने अंतर का प्यासा प्याला,  
उठा कल्पना के हाथों से स्वयं उसे पी जाता हूँ,  
अपने ही में हूँ मैं साकी, पीनेवाला मधुशाला।

II. निम्न प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- i) कबीरदास ने 'गुरु' को क्यों महत्व दिया ? विश्लेषण कीजिए।

**15**

**अथवा**

कृष्ण की बाल-लीलाओं का वर्णन कीजिए।

**P.T.O.**



ii) 'पर्दा' कहानी का सारांश लिखिए।

15

अथवा

'चीफ़ की दावत' के माध्यम से लेखक क्या संदेश देना चाहते हैं ? स्पष्ट कीजिए।

iii) 'मधुशाला' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए।

15

अथवा

'शिक्षा' कविता के माध्यम से कवि क्या संदेश देते हैं ? वर्णन कीजिए।

III. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए।

(3×5=15)

i) सूरदास के कृष्ण

ii) कबीरदास

iii) हल्कू

iv) पाजेब

v) भिक्षुक

vi) अकाल।

---