

ಮಂಗಳೂರು
MANGALORE



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
UNIVERSITY

ಕುಲಸಚಿವರ ಕಛೇರಿ (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ)
ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ - ೫೭೪ ೧೯೯.
ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಭಾರತ.

Office of the
Registrar (Evaluation)
Mangalagangothri - 574 199.
Karnataka State, India

ಸಂಖ್ಯೆ: ಮ.ವಿ./ಪ.ವಿ./ಸಿಆರ್.19/2021-22/ಇ.5

ದಿನಾಂಕ: 22.08.2022

ರಿಗೆ:

ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಕಾರ್ಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲಾ
ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.(ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ)/ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ(ಪ್ರೌಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ)/ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ(ಹೋಮ್ ಸಾಯನ್ಸ್)
ಮತ್ತು ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ(ಅನಿಮೆಶನ್&ವಿಜುವಲ್ ಇಫೆಕ್ಟ್ಸ್) ಕೋರ್ಸಿನ ಕಾಲೇಜುಗಳು.


ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ: ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2022ನೇ ಸಾಲಿನ ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂತಿಮ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿ - ಕುರಿತು.

ಉಲ್ಲೇಖ: ಈ ಕಛೇರಿಯ ಸಮ ಸಂಖ್ಯೆ ಪತ್ರ ದಿನಾಂಕ 16.08.2022.

ಮೇಲಿನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2022ನೇ ಸಾಲಿನ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ.(ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ)/ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ(ಪ್ರೌಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ)/ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ(ಹೋಮ್ ಸಾಯನ್ಸ್) ಮತ್ತು ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ(ಅನಿಮೆಶನ್&ವಿಜುವಲ್ ಇಫೆಕ್ಟ್ಸ್) ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂತಿಮ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಈ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸೂಚನಾ ಫಲಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಲು ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,



22/08/2022
(ಕುಲಸಚಿವರು(ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ))

ಪ್ರತಿ:

- 1) ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ), ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ.
- 2) ಸಹಾಯಕ ಕುಲಸಚಿವರು (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ) I & II, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.
- 3) ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಯವರ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ.
- 4) ಅಧೀಕ್ಷಕರು ಎಸ್.1, ಎಸ್.2, ಎಸ್.3, ಎಸ್.4., ಎಸ್.6.
- 5) ಸಿಸ್ಟಮ್ ಅನಾಲಿಸ್ಟ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವಿಭಾಗ, ಕುಲಸಚಿವ (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ)ರ ಕಛೇರಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ.
- 6) ಕುಲಸಚಿವರು(ಆಡಳಿತ) ಇವರ ಆಪ್ತ ಸಹಾಯಕರು /ಕುಲಸಚಿವರು (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ) ಇವರ ಆಪ್ತ ಸಹಾಯಕರು, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ.

MANGALORE UNIVERSITY
NEPII SEMESTER B.Sc. (ANIMATION AND VISUAL EFFECTS) DEGREE EXAMINATIONS (THEORY) SEPTEMBER 2022 -FINAL - TABLE

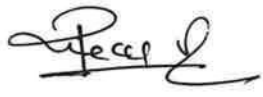
Date & Day	II SEMESTER (10.00 a.m. – 12.00 Noon)	II SEMESTER (2.00 p.m. – 4.00 p.m.)
05.09.2022 Monday	BSAKALN201 Kannada COMFKAN201 Functional Kannada	BSAKNLN201 Konkani BSAFRLN201 French BSAAELN201 Additional English BSATULN201 Tulu BSAARLN201 Arabic BSAKDLN201 Kodava BSAMLLN201 Malayalm
06.09.2022 Tuesday	BSAENLN201 Generic English	----
07.09.2022 Wednesday	BSAHDLN201 Hindi	BSASKLN201 Sanskrit
09.09.2022 Friday	BSAAVCN201 Storyboard and Advanced Drawing	----
12.09.2022 Monday	BSAAVCN202 2D Digital Animation	----
13.09.2022 Tuesday	COMEVSN201 Environmental Studies COMDFSN201 Digital Fluency	----
14.09.2022 Wednesday	BSAAVCN203 Production and Design of Animation	----
16.09.2022 Friday	BSAAVEN201 Advances in graphic design (vector)	----


 22/08/2022
 (For) REGISTRAR (EVALUATION)
 7

MANGALORE UNIVERSITY


CHOICE BASED CREDIT SYSTEM IV SEMESTER and VI SEMESTER B.Sc. (ANIMATION AND VISUAL EFFECTS) DEGREE EXAMINATIONS (THEORY) SEPTEMBER 2022 –
FINAL TIME - TABLE

Date & Day	IV SEMESTER (10.00 a.m. – 1.00 p.m)	VI SEMESTER (2.00 p.m. – 5.00 p.m.)
05.09.2022 Monday	BSAHDL281 Hindi BSASSKL 281 Sanskrit BSAKAL282 Kannada BSAMPL281 Manipuri BSAKAL281 Kannada BSATUL 281 Tulu BSAFRL 281 French BSAKNL281 Konkani BSAMLL281 Malayalam BSAAEL281 Additional English	----
07.09.2022 Wednesday	BSAENL281 Compulsory Foundation Course in English	----
09.09.2022 Friday	----	----
12.09.2022 Monday	BSAAVC281 Introduction to Advertising	BSAAVC381 Media Ethics and Copyright Law.
14.09.2022 Wednesday	BSAAVC 282 Television Production	----
15.09.2022 Thursday	BSAESF281 Environmental Studies (10.00 a.m. – 12.00 noon)	BSAAVC382 Project Management.
16.09.2022 Friday	BSAAVC 283 Film Production	----
19.09.2022 Monday	Open Elective: (10.00 a.m. – 12.00 noon) BSAAVO287 E1 : Introduction to Camera BSAAVO288 E2 : Lighting for Shooting BSAAVO289 E3 : Photo Journalism BSAAVO280 E4 : Direction in Cinematography	----


 (For) REGISTRAR (EVALUATION) 22/08/2022

MANGALORE UNIVERSITY
CREDIT BASED SEMESTER SCHEME B.Sc. (ANIMATION AND VISUAL EFFECTS) DEGREE EXAMINATIONS (THEORY) SEPTEMBER 2022 –
FINAL TIME-TABLE

Date & Day	II SEMESTER (10.00 a.m. – 12.00 noon)	IV SEMESTER (10.00 a.m. – 12.00 noon)
06.09.2022 Tuesday	(10.00 a.m. – 1.00 p.m) BSAHDL154 Hindi – I BSAKAL154 Kannada – I	----
12.09.2022 Monday	(10.00 a.m. – 1.00 p.m.) BSACIF 152 Constitution of India BSAHGF 152 Human Rights, Gender Equity and Environment	-----
14.09.2022 Wednesday	-----	BSAAVC 251 Digital Compositing
16.09.2022 Friday	BSAAVC151 Computer Graphics	----
19.09.2022 Monday	BSAAVC152 Animation Techniques	----
21.09.2022 Wednesday	BSAAVC153 Animation Film Process	----
23.09.2022 Friday	BSAENL 153 General Proficiency and Communicative English	----


 22/08/2022
 (for) REGISTRAR (EVALUATION)
 or 7